

XLII Juan D'Opazo

BASES CERTAMEN DE DIBUJO Y PINTURA 2 DE JUNIO DE 2023

Con motivo de incentivar las artes plásticas entre los escolares de nuestra localidad y homenajear a todos los artistas locales representados en la figura de D. Juan D'Opazo, el Excmo. Ayuntamiento de Daimiel a través de la Concejalía de Cultura convoca la XLII edición del Certamen de Dibujo y Pintura al Aire Libre Juan D'Opazo con arreglo a las siguientes bases:

1º.- El Certamen se celebrará en la ciudad de Daimiel el día 2 de junio de 2023.

2º.- Se establecen las siguientes categorías:

- a) Educación Infantil (primer ciclo 3 y 4 años)
- b) Educación Infantil (segundo ciclo 5 años)
- c) 1º y 2º de Educación Primaria
- d) 3º y 4º de Educación Primaria
- e) 5º y 6º de Educación Primaria
- f) 1º y 2º de Educación Secundaria
- g) 3º y 4º de Educación Secundaria
- h) Escuelas Infantiles
- i) Educación Especial

3º.- Todas las obras serán presentadas en la lámina facilitada por la Concejalía de Cultura, la cual deberá ir identificada por la parte de atrás con el nombre y apellidos, el curso y el centro docente del autor.

4º.- Cada participante deberá ir provisto de todo el material necesario para desarrollar su obra, siendo a libre elección del autor la técnica utilizada (óleos, acuarelas, lápices de colores, rotuladores, etc...)

5º.- La concentración de los participantes y entrega de papel por parte de Cultura se llevará a cabo de la siguiente forma:

- 09:30 horas de la mañana para toda la Educación Infantil y la Educación Primaria. Concentración en la Plaza de España y de ahí partirán a sus lugares a pintar y recibirán el papel en la Plaza de España.
- 10:00 horas de la mañana para Escuelas Infantiles en sus lugares a pintar y recibirán el papel en sus centros educativos, previa comunicación a la Delegación de Cultura de las necesidades de papel, comunicando la cantidad de papel a los siguientes correos: cultura@aytodaimiel.es admvo.cultura@aytodaimiel.es.

• 10:30 horas de la mañana para toda la Educación Secundaria en sus lugares a pintar y recibirán el papel en sus centros educativos, previa comunicación a la Delegación de Cultura de las necesidades de papel, comunicando la cantidad de papel a los siguientes correos: cultura@aytodaimiel.es admvo.cultura@aytodaimiel.es.

6º.- El Certamen finalizará como máximo a las 12:30 horas para Educación Infantil y la Educación Primaria y a las 14:00 horas como máximo para Educación Secundaria.

7º.- La entrega de los dibujos se hará como máximo hasta las 14:00 horas por los Centros Educativos en las oficinas de la Casa de Cultura. Todos aquellos que no se entreguen en el citado horario, se entenderá que no participan en el Certamen.

8º.- Los lugares a pintar serán designados por una Comisión compuesta por los Director@s de los Centros Educativos, la Concejala de Cultura y la Coordinadora de Servicios Culturales.

9º.- Los trabajos premiados quedarán en propiedad del Ayuntamiento de Daimiel, quién se reserva el derecho a su publicación.

10º.- Con todos los trabajos presentados se realizará una exposición en la Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura que será inaugurada el día de la entrega de premios.

11º.- Se establecen los siguientes premios para las categorías a), b), c), d), e), f), g):

- 1º.- Trofeo Juan D'Opazo y premios
- 2º.- Diploma y premios.
- 3º.- Diploma y premios.
- 4º.- Diploma y premios.

12º.- Los premios para las categorías h) y i) será un Diploma y Premios al Centro Docente.

13º.- El fallo del jurado será inapelable pudiendo declarar desierto alguno de los premios previstos o conceder cuantos accésit crea conveniente en razón de la calidad de los dibujos presentados.

14º.- La fecha en la que tendrá lugar el acto de entrega de premios será el 19 de junio y se comunicará a los centros docentes y a los interesados en particular una vez conocido el fallo del jurado.

15º.- La participación en el Certamen comporta la aceptación de las presentes bases.

NOTA. Se recomienda que cada concursante lleve consigo una tabla, cartón o caballete que le sirva de apoyo durante la realización del trabajo.