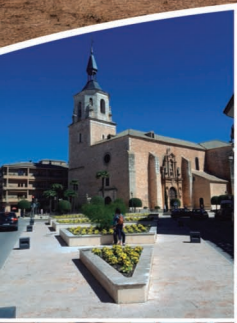
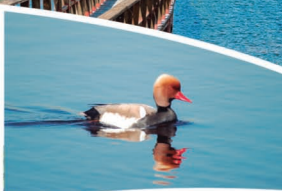
# Daimiel

## te está esperando





# 01 PARQUE NACIONAL TABLAS DE DAIMIEL

Distancia desde Daimiel: 10 km
Acceso: carretera de Las Tablas
Entrada: libre y gratuita
La visita se realiza a pie

Declarado Parque Nacional el 28 de junio de 1973.
Superficie: 3.030 ha.

Las Tablas de Daimiel son el último representante de un ecosistema característico de La Mancha denominado tablas fluviales. Se forman por la confluencia del río Gigüela con el Guadiana que, favorecido por la escasez de pendiente en la zona y la interconexión de las aguas superficiales y subterráneas del acuífero 23, determinan la existencia de una singular cubierta vegetal que permite el desarrollo de un excepcional hábitat para toda la fauna ligada al medio acuático.

## Otros reconocimientos

- Reserva de la Biosfera (1981)
- Humedal de Importancia Internacional por el Convenio Ramsar (1982)
- ZEPA - Zona de Especial Protección para la Aves (1988)

## FLORA

Uno de los rasgos más característicos que definen Las Tablas es la abundancia de vegetación. Un mosaico de asociaciones vegetales con el protagonismo de las formaciones de bosques de ribera, bosque mediterráneo, tarayales, saladares, masegares, carrizales y praderas de algas, entre las que destacan las conocidas como "ovas", fuente alimenticia para la avifauna del parque.

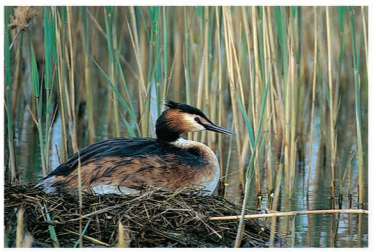
El taray es la única especie arbórea en el interior de Las Tablas, capaz de soportar suelos inundados durante cierto tiempo y un determinado grado de salinidad.

En el bosque de tarayes de la isla del Pan se encuentran los ejemplares más interesantes.

## FAUNA

La localización geográfica de Las Tablas, en el centro peninsular, sitúa este espacio protegido como principal ruta migratoria, donde todos los grupos faunísticos están representados; anátidas como el pato colorado, ardeidas como la garza imperial, rapaces como el aguilucho lagunero, especies ornitológicas asociadas a humedales como el martín pescador y mamíferos como la nutria y el jabalí.

El grupo faunístico más representativo del humedal es el de las aves acuáticas cuya presencia confiere al parque la categoría de importancia internacional como hábitat de aves acuáticas.



## Itinerarios

- Isla del Pan - 2.000 metros
- Laguna Permanente - 800 metros
- Torre de Prado Ancho - 1.500 metros

## Recomendaciones para la visita

- Visite Las Tablas a primera hora de la mañana o a última de la tarde.
- Solicite información en el Centro de Visitantes.
- Vaya provisto de ropa y calzado cómodo y agua potable.
- Los prismáticos y las guías de campo facilitan la identificación de las distintas especies.
- Realice la visita en silencio y sin prisas.

**INFORMACIÓN DEL PARQUE NACIONAL DE LAS TABLAS**
Telf.: 926 693 118

**VISITAS GUIADAS**

**EMPRESAS DE TURISMO ACTIVO/ECOTURISMO**

**Destinos Manchegos**
www.destinosmanchegos.com | Telf.: 926 850 371 – 606 401 278

**Caminos del Guadiana Ecoturismo**
www.caminosdelguadiana.es | Telf.: 660 045 430

## MOLINO DE MOLEMOCHO

Se localiza a 600 metros antes de llegar al Parque Nacional de Las Tablas.

El molino de Molemocho es uno de los molinos hidráulicos que, durante siglos, se han ubicado sobre los ríos para aprovechar la fuerza del caudal del Guadiana.

# 02 LAGUNA DE NAVASECA

Es una de las lagunas y humedales que integran la Reserva de la Biosfera "Mancha Húmeda".

A unos 2 kilómetros de Daimiel, entre la ciudad y el río Guadiana siguiendo el camino de El Nuevo, la laguna de Navaseca forma parte del conjunto de lagunas del término de Daimiel que ya aparecen descritas en el siglo XVI en las relaciones topográficas de Daimiel mandadas hacer por Felipe II.

Navaseca es un humedal excepcional para la observación de la avifauna, acogiendo a una gran variedad de especies entre las que destacan los ánades, gaviotas, fochas, calamones y especialmente la escasa Malvasía cabeciblanca y el Flamenco común.

Los campos de cereal y viñedo del entorno de la laguna propician la presencia de otras especies denominadas esteparias, como los Alcarabanes o las rarísimas Gangas.

La vegetación de la laguna es la característica de los humedales, carrizo, enea y castañuela que se alterna con praderas de juncos y otras plantas de ribera. La vegetación arbórea tiene como principal protagonista el taray.

Es un magnífico enclave para los observadores de aves y para los profesionales y aficionados a la fotografía, convirtiéndose en referente por la riqueza y variedad de las aves de la laguna.

## Para visitar Navaseca

- Dificultad: baja
- La visita a la laguna puede realizarse a pie, en bicicleta o a caballo.
- Evite en lo posible el uso de vehículos a motor.
- Para la observación de fauna es recomendable el uso de prismáticos.
- Respete la fauna, la flora y las instalaciones.
- No se lleve nada, sólo la experiencia de los sonidos y las imágenes.
- No se deje nada, ni animales, ni residuos.
- Lleve los animales de compañía bajo control.

La laguna está acondicionada con zona de aparcamiento, observatorios e itinerarios peatonales.

# CENTRO DEL AGUA. SAVIA

La visita a Savia es punto de partida para contextualizar en el tiempo los orígenes del Parque Nacional de Las Tablas de Daimel, la Laguna de Navaseca y la Motilla del Azuer.

El hilo conductor de la visita a Savia siempre será el agua. El recorrido se inicia en los orígenes geológicos del paisaje daimieleño, con una singular concentración de numerosos humedales, lagunas y ríos que facilitaron el asentamiento de múltiples culturas y pueblos, desde la antigüedad hasta la actualidad, finalizando con un espacio dedicado al patrimonio de Daimiel.

En Savia se puede visitar la recreación del pozo de la Motilla del Azuer, y de una singular casilla de pescadores.

Se encuentra ubicado en el antiguo Instituto Laboral de Daimiel (1950), obra arquitectónica de especial relevancia en la creación del arquitecto Miguel Fisac.


**Centro del Agua. Savia**
Parque del Carmen, s/n
Telf.: 926 260 633
educacionambiental@aytodaimiel.es
www.daimiel.es

# 03 MOTILLA DEL AZUER

La Motilla del Azuer, situada en la vega del río Azuer y a 10 km. de Daimiel, es un yacimiento prehistórico de la Edad del Bronce (2200-1350 a.C.). Es la motilla más documentada y la única visitable en la actualidad.

El yacimiento cuenta con dos espacios diferenciados. Por un lado, un monumental recinto fortificado, entre 4 y 10 metros de altura, integrado por muros concéntricos que defendían una serie de ámbitos donde se gestionaba y controlaba la actividad económica del asentamiento. Mientras, al exterior de las murallas se emplazaba el poblado.

Se documentan unas 32 motillas, siendo el término de Daimiel con 8, donde encontramos el mayor número de estos representativos enclaves prehistóricos.

## INTERIOR

El espacio fortificado, con un diámetro de 40 metros, está configurado por una torre central, en torno a la cual se disponen tres líneas concéntricas de murallas.

Destaca sobremanera el gran patio oriental donde se localiza el pozo, una impresionante estructura hidráulica con más de 4.000 años de antigüedad.

Son reseñables los silos de almacenamiento de cereal con una capacidad de unos 6 $m^3$, así como los hornos para la producción de cerámica o el procesado de los alimentos. Dichos espacios estaban destinados a la estabulación ocasional de ganado.

## EXTERIOR

Extramuros se localiza el área del poblado con viviendas de planta oval o rectangular. Se corresponden con construcciones de zócalo de mampostería, alzado de barro, en ocasiones con postes embutidos, y cubierta vegetal. En esta zona también se desarrollaron otras actividades productivas a través de hornos, hogares o silos excavados en el suelo.

La zona del poblado coincide con la necrópolis, documentándose enterramientos bajo el suelo de estas casas, en torno a las mismas, o adosadas a la muralla exterior.

## Visitas

Para visitar la Motilla del Azuer deberá adquirir su entrada en:

- www.motilladelazuer.es
- Museo Comarcal de Daimiel.

Las visitas siempre son guiadas, tanto para particulares como grupos organizados.

Consulte el calendario de visitas, horarios y tarifas en la web.

**www.motilladelazuer.es**

## MUSEO COMARCAL DAIMIEL

Un didáctico viaje por Daimiel y su entorno para conocer la historia, el territorio, la tecnología y las ideas y creencias desde la época de la Motilla del Azuer, hace más de 4.000 años. El Museo es el punto de salida de la visita a este yacimiento arqueológico, único en la Península Ibérica.

El recorrido prosigue con íberos, romanos y con los hispano-musulmanes de Calatrava La Vieja. En la planta alta, dedicada al mundo moderno, descubriremos la Casa de los Carrillo, ejemplo de casa renacentista en Daimiel, y la arquitectura tradicional manchega.

Además, el Museo rinde un especial homenaje a la obra del genial arquitecto Miguel Fisac, a la colección de cerámica de Vicente Carranza, una de las más importantes de España, y al pintor local Juan D'Opazo.

Museo Comarcal de Daimiel
C/ Luis Ruiz Valdepeñas, 8-bis | Telf.: 926 853 479
www.museocomarcaldaimiel.es

MUSEO COMARCAL DE DAIMIEL

# 04 DAIMIEL, su Historia y Patrimonio

Daimiel atesora más de 4.000 años de historia. El yacimiento arqueológico de Motilla del Azuer es testigo de los primeros pobladores de la zona. Los restos encontrados de asentamientos íberos y romanos atestiguan que durante la Edad Antigua estas tierras estuvieron habitadas.

La situación de Daimiel en el entorno del Guadiana la convierte en un enclave estratégico durante la Edad Media. La Orden de Calatrava tiene aquí una de sus posesiones principales debido a la riqueza de sus fértiles campos.

Los siglos XV y XVI traen crecimiento económico y paz social, consolidándose Daimiel como una de las poblaciones más importantes de La Mancha.

La leyenda de Daimiel como "el pueblo de las brujas" tiene su origen en estos siglos. Son numerosos los procesos inquisitoriales que juzgan prácticas de hechicería de las "brujas" daimieleñas.

En 1860 el ferrocarril llega a Daimiel lo que supone un gran desarrollo para la villa. Años más tarde en 1887, la reina María Cristina le concede el título de "ciudad".

Actualmente Daimiel, en pleno corazón de La Mancha, es una ciudad en constante evolución poseedora de una gran riqueza natural, histórica, patrimonial, cultural y de ocio que la convierten en destino turístico imprescindible.

*Motilla del Azuer (2200-1350 a.C.)*

*Vaso Carenado (Museo Comarcal)*

*Maqueta de Calatrava La Vieja (Museo Comarcal)*

*Capitel, Casa de los Carrillo, s. XVI (Museo Comarcal)*

## LA VISITA A LA CIUDAD

### 1. PLAZA DE ESPAÑA

Plaza de trazado popular manchego originaria del siglo XVI. Se encuentra flanqueada por soportales. Es el principal punto de encuentro y celebración de la ciudad.

*Plaza de España*

### 2. OLIVO MILENARIO

En uno de los extremos de la plaza se localiza este magnifico monumento natural que, según cuenta la tradición, fue plantado por los musulmanes alrededor del año 900.

*Olivo Milenario (Plaza de España)*

### 3. IGLESIA DE SAN PEDRO APÓSTOL

De estilo gótico tardío, su construcción se debe al incremento que experimentó la población de Daimiel en el siglo XVI. Destaca la puerta situada a los pies de la nave de estilo renacentista.

*Iglesia de San Pedro*

### 4. MERCADO MUNICIPAL DE ABASTOS

Construido a mediados del siglo XX y de aspecto típicamente manchego, el arquitecto Miguel Fisac se inspira en las antiguas quinterías manchegas para diseñar este imponente edificio.

*Mercado de abastos (Miguel Fisac)*

### 5. MUSEO COMARCAL DE DAIMIEL

Ubicado en una antigua "casa de labor", nos acerca a la historia de Daimiel y la comarca, desde sus orígenes en la prehistoria hasta el momento presente. Es el punto de partida para la visita al yacimiento arqueológico de la Motilla del Azuer.

*Museo Comarcal*

### 6. IGLESIA DEL CONVENTO DE LAS MÍNIMAS

Construida en las últimas décadas del siglo XVII, sigue el estilo de la arquitectura conventual del momento. Se encuentra aneja al convento de las monjas Mínimas de San Francisco de Paula.

*Iglesia de Las Mínimas*

### 7. EDIFICIO DE VIVIENDAS DE MIGUEL FISAC

Para la edificación de este singular edificio Miguel Fisac empleó una de sus patentes más conocidas, el hormigón flexible, de ahí el aspecto acolchado en los balcones.

*Edificio del Parterre (Miguel Fisac)*

### 8. IGLESIA DE SANTA MARÍA LA MAYOR

De finales del siglo XIV, este edificio gótico se asoma a los jardines del Parterre por su puerta renacentista. La fachada Norte del templo es la que conserva los más claros vestigios del gótico, con elevados contrafuertes terminados en agujas con decoración de bolas.

*Iglesia de Santa María*

### 9. CASA MUSEO NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO

Se exponen los pasos y atributos de la cofradía del mismo nombre que desfila en la Semana Santa de Daimiel, declarada Fiesta de Interés Turístico Regional.

### 10. IGLESIA DE LA PAZ

La actual ermita data del siglo XVII, respondiendo al estilo de "arquitectura carmelitana", por haber formado parte del convento de las distintas fundaciones carmelitas establecidas en Daimiel.

*Iglesia de La Paz*

### 11. CENTRO DEL AGUA. SAVIA

Miguel Fisac diseñó este edificio en los años cincuenta, convirtiéndose en unos de los referentes de la arquitectura española del siglo XX. Es el punto de partida para contextualizar los orígenes de las Tablas de Daimiel, la Laguna de Navaseca y la Motilla del Azuer.

*Cubierta del área interpretativa (Centro del Agua)*

### 12. ERMITA DE SAN ROQUE

Fue construida en la segunda mitad del siglo XVI.Es de pequeñas dimensiones y en ella sobresale el artesonado mudéjar de formas geométricas sobre el altar mayor.

*Artesonado (Ermita de San Roque)*

### 13. ERMITA DE SAN ISIDRO

Data del siglo XVII y era conocida como ermita del "Ecce Homo". Responde al canon de arquitectura religiosa tradicional de la zona.

*Ermita de San Isidro*

### 14. ERMITA DEL CRISTO DE LA LUZ

De mediados del siglo XVIII, su interior se define como una ermita de planta de cruz latina con bóveda de cañón y cúpula cubriendo el crucero.

*Ermita del Cristo de La Luz*

## FUERA DEL CASCO URBANO

### 15. SANTUARIO VIRGEN DE LAS CRUCES (12 km)

Fue construido en el siglo XVI sobre una ermita más antigua. La imagen de la Virgen de las Cruces, patrona de Daimiel, es la advocación más antigua del municipio datando del siglo XV.

### 16. PARQUE NACIONAL DE LAS TABLAS DE DAIMIEL (10 km)

Es uno de los dieciséis Parques Nacionales declarados en España por ser el principal representante de los Humedales Manchegos y constituir un hábitat excepcional para la avifauna palustre.

### 17. LAGUNA DE NAVASECA (2 km)

Entre la ciudad y el río Guadiana, la laguna de Navaseca es un enclave excepcional para la observación de la avifauna. Es una de las lagunas y humedales que integran la Reserva de la Biosfera "Mancha Húmeda".

### 18. MOTILLA DEL AZUER (10 km)

Es un yacimiento arqueológico de la Edad del Bronce (2200-1350 a.C.) y el único de estas características visitable en la actualidad. Información y compra de entradas en www.motilladelazuer.es

# 05 VISITA DAIMIEL EN ...

## CARNAVAL
(Febrero)

Es la fiesta pagana por excelencia remontando sus orígenes al siglo XVII.

*Día del Río (Carnaval)*

## SEMANA SANTA
(Marzo - abril)

Declarada Fiesta de Interés Turístico Regional, es una de las más importantes de Castilla La Mancha. El origen de las primeras cofradías se remonta al siglo XVI. Es la única en España que sigue el orden cronológico de la Pasión y Muerte de Jesús.

*Semana Santa*

## FERIA Y FIESTAS
(Septiembre)

Música, actividades deportivas, culturales, gastronómicas..., en honor a la Virgen de las Cruces, patrona de Daimiel.

*Feria y Fiestas*

## FIESTA DE LA VENDIMIA
(Septiembre - octubre)

Coincidiendo con el término de la vendimia, son numerosos los actos programados para difundir y promocionar las tradiciones de la cultura del vino en Daimiel.

## DAIMIEL, PUEBLO DE BRUJAS
(Noviembre)

Durante un fin de semana se pone en valor la leyenda de las brujas en Daimiel. Charlas, gastronomía, cena temática y visita nocturna teatralizada al Parque Nacional de Las Tablas, son algunas de las actividades.

*Fiesta de la Vendimia*

# Siente, descubre y vive la naturaleza, el patrimonio y la esencia de Daimiel

**OFICINA MUNICIPAL DE TURISMO**
C/ Santa Teresa s/n
13250 Daimiel - Ciudad Real
Telf. 926 260 639
turismo@aytodaimiel.es
www.daimiel.es
turismodaimiel


Daimiel te está esperando

Ayuntamiento de Daimiel

Compromiso de Calidad Turística