



Ayuntamiento  
de Daimiel  
( ( Cultura ) )

ESPACIO CULTURAL  
"CASINO DE LA ARMONIA"

# CONCIERTO PIANO

## "IL BOSCO DI GIARIANNO"

26 ♦ ABRIL ♦ 19:00 h.



**José Zárate**  
(Autor)



**Diego Ramos**  
(Pianista)



Ayuntamiento  
de Daimiel  
( ( Cultura ) )

Compositor, pianista y Doctor con Mención Europea en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de Oviedo, José Zárate (1972) es considerado por críticos, musicólogos e intérpretes como uno de los más significativos compositores de la actualidad artística española. Académico de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, Real Academia Conquense de Artes y Letras, y de la Academia de las Artes y las Ciencias de la Música de España, Profesor en la Universidad Rey Juan Carlos, y ex-miembro de la Junta Directiva y Consejo de Dirección de la Sociedad General de Autores, Patrono de la Fundación SGAE, Presidente de la Comisión de Dictámenes y Conflictos, Presidente del Área de Sinfónicos, así como Consejero Rector del Instituto Complutense de Ciencias Musicales.

En su faceta como musicólogo investigador destacan sus trabajos doctorales bajo la dirección de la Dra. Marta Cureses en la Universidad de Oviedo, siendo su tesis doctoral, ("El lenguaje pianístico en los compositores del Grupo Nueva Música"/"Il linguaggio pianistico nei compositori del Grupo Nueva Música") la primera Tesis con Mención Europea defendida en España en el marco de los Programas de Doctorado Interuniversitario con Mención de Calidad, convirtiéndole en el primer Doctor con Mención Europea en Historia y Ciencias de la Música/Musicología de España.

La música de Zárate ha sido galardonada con diversos premios nacionales e internacionales como el "Frederic Mompou" de Barcelona, SGAE 1996 y 1998, "Tomás Luis de Victoria" de Sevilla, "Orquestas sinfónicas de Murcia" en 1997 y 1999, "Valentino Bucchi" de Roma, "Luis de Narváez" de Granada, "Choeur et Maîtrises de Cathédrales" de Amiens (Francia), "Camillo Togni" de Brescia (Italia). "Compositor joven del año" por las Juventudes Musicales de Cataluña en 1996; Premio Roma del Ministerio de Asuntos Exteriores en 1997; Compositor Residente de la Joven Orquesta de la Comunidad de Madrid (2002-2004), Joven Orquesta Internacional (Festival de Murcia), Joven Orquesta Internacional (Castilla-La Mancha), Orquesta Joven de Andalucía.

---

## DIEGO RAMOS

Natural de Algeciras, Cádiz, Diego Ramos Lobato culmina su formación pianística recibiendo clases de los Maestros Esteban Sánchez, Vitaly Margulis y Alicia de Larrocha.

En su amplia formación como músico, realiza clases magistrales de Piano y Música de Cámara en España, Portugal, Italia y USA. Entre los profesores con los que ha realizado clases magistrales de Música de Cámara caben destacar, Bernard Greenhouse (donde recibió clases en su residencia de Boston, Massachusetts, USA) Elías Arizcuren, Yuri Nasushkin o María Macedo, entre otros. Así mismo, Diego Ramos ha estudiado y recibido gran número de Clases Magistrales de Piano con destacadas figuras del panorama musical internacional entre las que se encuentran Paul Badura-Skoda, Guillermo González, Narcís Bonet, Jura Margulis, Andrzej Jasinski, Jan Wijn, Manuela Gouveia, Carlota Garriga, Eva Vicens, M<sup>a</sup> Rosa Greco, Goshva Ihitz o Carmen Bravo (viuda del compositor Federico Mompou).

En su faceta como concertista, ha ofrecido numerosos recitales en diferentes ciudades de España, Francia, Marruecos, Portugal, República Checa, Italia y USA, bien como solista o en formaciones de cámara. Sus conciertos han sido retransmitidos por Radio Nacional de España (Radio 2 Clásica), Radio Nacional de Portugal (Antena 2) y la Radio Vlatva (Praga Radio Classic Channel) de la República Checa.

First book (1998)

1. La porta dei bambini di Capena
2. Clemenzá per Giarianno perchè non sa leggere
3. Fra Sisebuto boccagrande
4. Il piccolo prato del mare
5. Il capriccio di Pagola
6. Giarianno, c'è un pesce
7. Le lacrime di Giarianno
8. La Dama del aceite
9. La maschera della bella Lulu
10. Canzone della terra del fuoco
11. Lui vuole vivere nel mondo della Luna

Second book (1998)

Third book for children (1998)

1. Animé
2. Pesante
4. Andantino
5. Andante semplice
6. Allegro giocoso
7. Andante molto tranquillo
8. Lento, ma non troppo
9. Rubato calmato
10. Très lent
11. Molto lento
12. Allegretto semplice
13. Allegro moderato
14. Andante giocoso

Fourth book (2000)

1. Primera pieza
2. Muy libre

Fifth book (1998)

1. Primera pieza
2. Segunda pieza
3. Tercera pieza

Sixth book (1998)

1. Veduta
2. Soirée
3. Olivares

Seventh book (1998)

JOSÉ ZARATE

PIANO: DIEGO RAMOS